



Fridolin Walcher

# VERTIKALE EBENEN

Felslandschaften in den Glarner Alpen

Mit Texten von Otto Brühlmann

**Bestellung** Ich bestelle / Wir bestellen

**Vertikale Ebenen** CHF 78.00\*

**Vorzugsausgabe** CHF 850.00\*

Signiert und nummeriert. Mit Originalabzug

Wahl bitte ankreuzen:

\*inkl. MWST, exkl. Porto

Vorname, Name \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

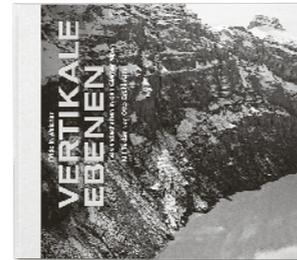
Email \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

Helden Verlag und Shop, Geibelstrasse 33, 8037 Zürich, mail@helden.ch  
Helden ist eine Marke der Büchermacher GmbH: www.diebuëchermacher.ch



HELDEN  
he



Fridolin Walcher

**Vertikale Ebenen**

Felslandschaften in den Glarner Alpen

Mit Texten von Otto Brühlmann,  
Nadine Olonetzky und Rahel Marti  
Karten mit Aufnahmestandorten und  
Hinweisen zur Geologie der abgebildeten Felsen

144 Seiten mit 80 Duplexabbildungen  
30,5 x 27,5 cm, Halbleinenband  
CHF 78.00 / EUR 56.00  
ISBN 978-3-905748-07-9



# VERTIKALE EBENEN

Ein Bildband, der die Glarner Felsenwelt in ungewöhnlicher Weise liest und zeigt.  
Ein Kleinod unter den Bergbüchern. Andersartig. Einzigartig.

Nicht die Berggipfel und der Blick hinunter, nicht der Blick hinauf zu den Bergspitzen stehen hier im Mittelpunkt. Vielmehr sind es die vertikalen Ebenen dazwischen: *Fridolin Walcher* tastet mit der Kamera die karge und zugleich reiche Landschaft der schroffen Felswände ab, die sich in den Glarner Alpen von der Talsohle direkt in den hochalpinen Bereich emporziehen. Er geht nahe an die Felsenwelt heran, folgt ihren Strukturen im Grossen und im Kleinen und zeigt sie als Band zwischen der Lebenswelt unten im Tal und dem Himmel darüber.

*Nadine Olonetzky* reiht Walchers Bilder in die Geschichte der Alpenfotografie ein während *Rahel Marti* der Vertikalen die Horizontale entgegensetzt: Wie lebt es sich eigentlich zwischen Wänden und Hängen? – «Die Gipfel, von denen aus es in allen Richtungen abwärts geht, haben mich kaum je gelockt», bekennt sich der Autor *Otto Brühlmann* zum Programm dieses Bildbands. Seine verdichteten Reflexionen begleiten darin Fridolin Walchers Felslandschaften in ganz eigenem Rhythmus.

**Vorzugsausgabe**

«Vertikale Ebenen» ist auch als exklusive, auf 45 Exemplare limitierte Vorzugsausgabe erhältlich, nummeriert und signiert, in einer kunsthandwerklich gestalteten Schachtel mit einer Abdeckung aus Glarner Schiefer, zusammen mit einem signierten und nummerierten Silver Gelatine Print auf Ilford Warmtone Baryt Paper.

CHF 850.00 / EUR 575.00



Wählen Sie zwischen drei Sujets für den Originalabzug:

